



CREACIÓN DE ROSITA QUIROGA



PUENTE ALSIÑA

TANGO CANCION
Música y letra de **B. TAGLE LARA**

: Unico Editor Autorizado
Juan E. Rivarola
Méjico 1112 - B. de Irigoyen 143

Grabado en Discos "Victor" por Rosita Quiroga
y orquesta De Caro

Queda hecho el deposito qu
marca ia ley

EDITORIAL
RIVAROLA

Puente Alsina

Tango Canción

Letra y Música de
BENJAMIN TAGLE LARA

Introd.

Canto

PIANO

Donde está mi

ba-rrio mi cu-na ma-le-va a-don-de la cue-va re-fu-gio que a-yer bó-rró el as-fal-

-ta-do de u-na ma-no ta-da la vie-ja ba-rria-da que me vió na-cer... en la sos-pe-

-cho-sa que iud del su-burbio la no-che de un turbio dra-ma pa-sio-nal y huer-fa-no en-

-tonces yo el hi-jo de to-dos ro-dó entre los lo-dos de aquel a-rra-bal. Puen-te Al-

- si - na - que a - yer fue - ras mi re - ga - zo - de un zar - pa - zo la "A - ve - ni - da" te alcan

- zó - vie - jo puen - te com - pa ñe ro y con - fi - den - te sos la marca que en la

Bandoneon

1ª *Al* 2ª *Fin*

frente del progreso te ha de - ja - do el su - burbio re - ve - la - do que a tu pa - so sucum - bió. Yo no he co - no - dió. *Fin*

Al

I

Donde está mi barrio mi cuna maleva
adonde la cueva refugió de ayer
borró el asfaltado de una manotada
la vieja barriada que me vió nacer...
en la sospechosa quietud del suburbio
la noche de un turbio drama pasional
y huérfano entonces, yo el hijo de todos,
rodé entre los lodos de aquel arrabal.

II

Puente Alsina
que ayer fueras mi regazo
de un zarpazo la "Avenida" te alcanzó
viejo puente
compañero y confidente
sos la marca que en la frente
del progreso te ha dejado
el suburbio revelado
que a tu paso sucumbió.

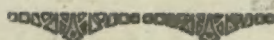
I Bis

Yo no he conocido caricias de madre
Tuve un solo padre que fuera el rigor,
y llevo en mis venas de sangre maleva
gritando una gleba su crudo rencor.
Por qué se lo llevan mi barrio, mi todo,
yo el hijo del lodo lo vengo a llorar,
mi barrio es mi vieja que ya no responde
que digan adonde la van a enterrar.

II Bis

Puente Alsina
donde está ese malevaje
Fiel criollaje que hasta ayer te defendió
Se enconaron,
pero todos arrollaron
y callados contemplaron
cuando a tajo la Avenida
hizo ojales en tu vida
que por ahí se desprendió.

Un puñado de éxitos de la Editorial RIVAROLA



TANGOS

Anoche a las dos
Amar a Besos
Trapo Viejo
Gorriones
Ave sin Rumbo
Del Barrio de las latas
Cuando tu me quieras
Saltó la Bola
Pasaron los Abriles
Casita de Arrabal
Florcita

De los Hoyos Raúl
Rizzuti José M.
Magaldi - Noda
Pereyra Eduardo
Gardel - Razzano
De los Hoyos Raúl
Ferrazzano - Pollere
Pisani A. L.
Tuegols
Pittaluga I. A.
Marotta Pedro

VALSES

Martirios del Alma
Volverás un día
Tu vieja ventana

Bonavena Antonio
Laporte Alberto
Barbieri Guillermo

SHIMMYS

Gatito Negro
Porque tu me diste un beso?
Guau... Guau... Guau...

(SHIMMY DE LOS PERRITOS)

Eleuterio Yribarren
Marengo Alfredo R.
Andolfi Ermanno